

رَبِّهِ الْمَكْتَبَةِ وَهِيَ حَيْدٌ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ وَتَلْتَوِاٰیةٍ فِیْهِ لَکُمْ عَآءٌ

هَلْ اَتٰی عَلٰی الْاِنْسَانَ حِیْنٌ مِّنَ الدَّهْرِ لَمْ یَکُنْ شِیْءًا مِّنْ کُورًا ①

اِنَّا خَلَقْنَا الْاِنْسَانَ مِنْ نُّطْفَةٍ اَمْشَاجٍ نَّبْتَلِیْهِ فَجَعَلْنٰهُ سَمِیْعًا

بَصِیْرًا ② اِنَّا هَدٰیْنٰهُ السَّبِیْلَ اِمَّا شَاکِرًا وَاِمَّا کَفُوْرًا ③ اِنَّا اَعْتَدْنَا

لِلْکٰفِرِیْنَ سَلَیْلًا وَاَغْلًا ④ وَّسَعِیْرًا ⑤ اِنَّ الْاَبْرَارَ لَشٰرِبُوْنَ مِنْ

منزل

GHUNNA:-To Stretch The Voice Of NOON Or MEEM One Alif's Length QALQALA:- To Read The SAKIN Letters With Bounce IDGHAM:- To Join Two Letters Through The Means Of SHAD

اس پر دوسرے الفاظ اس وقت پڑھا جائے جب اس پر شعر میں اور نہ ہوں

① The 2nd ALIF Of This Is Read When We Take

IF Read Jointly, There Will Be Amalgamation (Mixing The Voice Of The Letters)

قوله جنس ضمير لا تلب في الوقت ليلها والوقت على الارز بالا تلب وعلى الناس بعين الالف

الاجزاء

كَأْسٍ كَانَ مِزَاجُهَا كَافُورًا ۗ عَيْنًا يَشْرَبُ بِهَا عِبَادُ اللَّهِ يُفَجِّرُونَهَا
 تَفْجِيرًا ۙ يُؤْفُونَ بِالْتَّذِرِ وَيَخَافُونَ يَوْمًا كَانَ شَرُّهُ مُسْتَطِيرًا ۚ
 وَيُطْعَمُونَ السَّعَامَ عَلَىٰ حَيْثُ مَسْكِنَاتٍ وَأَيْتِمًا وَآسِيرًا ۗ إِنَّمَا
 نَطَعِكُمْ لِيُوجِبَ اللَّهُ لَإِنْرِيدُ مِنْكُمْ جَزَاءً ۙ وَلَا تَشْكُرُوا ۗ إِنَّا نَخَافُ
 مِنْ رَبِّنَا يَوْمًا عَبُوسًا قَمْطَرِيرًا ۗ فَوَقَّهُمُ اللَّهُ شَرَّ ذَلِكَ الْيَوْمِ
 وَلَقَّهْمُ نَصْرَةً وَسُرُورًا ۗ وَجَزَاهُمْ بِمَا صَبَرُوا جَنَّةٌ وَحَرِيرًا ۙ
 مُتَمَكِّنِينَ فِيهَا عَلَى الْأَرَائِكِ لَا يَرَوْنَ فِيهَا شَمْسًا وَلَا زَهْرًا ۗ
 وَدَانِيَةً عَلَيْهِمْ ظِلُّهَا وَذُلَّتْ قُطُوفُهَا تَدْلِيلًا ۗ وَيُطَافُ
 عَلَيْهِمْ بِأَنبِيَةٍ مِّنْ فِضَّةٍ وَأَكْوَابٍ ۗ كَانَتْ قَوَارِيرًا ۗ قَوَارِيرًا
 مِّنْ فِضَّةٍ قَدَّرُوهَا تَقْدِيرًا ۗ وَيُسْقَوْنَ فِيهَا كَأْسًا كَانَ مِزَاجُهَا
 زَنْجَبِيلًا ۗ عَيْنًا فِيهَا تُسَلَىٰ سَلْسَبِيلًا ۗ وَيَطُوفُ عَلَيْهِمْ وِلْدَانٌ
 مُّخَلَّدُونَ إِذَا رَأَيْتَهُمْ حَسِبْتَهُمْ لُؤْلُؤًا مَّنشُورًا ۗ وَإِذَا رَأَيْتَ ثَمْرًا
 رَأَيْتَ نَعِيمًا وَمُلَكًا كَبِيرًا ۗ عَلَيْهِمْ ثِيَابٌ سُنْدُسٍ خُضْرٌ وَ
 اسْتَبْرَقٌ ۗ وَحُلُوعًا سَاوِرٌ مِّنْ فِضَّةٍ وَسَقَاهُمْ رَبُّهُمْ شَرَابًا
 طَهُورًا ۗ إِن هَذَا كَانَ لَكُمْ جَزَاءً وَكَانَ سَعْيِكُمْ مَّشْكُورًا ۗ
 إِنَّا نَحْنُ نَزَّلْنَا عَلَيْكَ الْقُرْآنَ تَنْزِيلًا ۗ فَاصْبِرْ لِحُكْمِ رَبِّكَ وَ

3 If We Stop Here Or Not, ALIF Will Not Be Read

اگر ہم یہاں پر نہیں پڑھا جائیگا

اگر ہم یہاں پر نہیں پڑھا جائیگا

اگر ہم یہاں پر نہیں پڑھا جائیگا

لَا تَطَعُ مِنْهُمْ أَيْمًا أَوْ كَفُورًا ١٧ وَادْكُرِ اسْمَ رَبِّكَ بَكْرَةً ١٨ وَأَصِيلًا ١٩
 وَمِنَ اللَّيْلِ فَاسْجُدْ لَهُ وَسَبِّحْهُ كَيْلًا طَوِيلًا ٢٠ إِنَّ هَؤُلَاءِ لَيُجِبُونَ
 الْعَاجِلَةَ وَيَذُرُونَ وَرَاءَهُمْ يَوْمًا ثَقِيلًا ٢١ نَحْنُ خَلَقْنَاهُمْ وَ
 شَدَدْنَا أَسْرَهُمْ ٢٢ وَإِذَا شِئْنَا بَدَّلْنَا أَمْثَلَهُمْ تَبْدِيلًا ٢٣ إِنَّ هَذِهِ
 تَذْكِرَةٌ ٢٤ فَمَنْ شَاءَ اتَّخَذْ إِلَىٰ رَبِّهِ سَبِيلًا ٢٥ وَمَا تَشَاءُونَ إِلَّا
 أَنْ يَشَاءَ اللَّهُ ٢٦ إِنَّ اللَّهَ كَانَ عَلِيمًا حَكِيمًا ٢٧ يُدْخِلُ مَنْ يَشَاءُ
 فِي رَحْمَتِهِ ٢٨ وَالظَّالِمِينَ أَعَدَّ لَهُمْ عَذَابًا أَلِيمًا ٢٩
 بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ ٣٠
 وَالْمُرْسَلَاتِ عُرْفًا ٣١ فَالْعَصْفِ عَصْفًا ٣٢ وَالنُّشْرِ نَشْرًا ٣٣
 فَالْفِرْقَاتِ فِرْقًا ٣٤ فَالْمَلِيقَاتِ ذِكْرًا ٣٥ عُدْرًا أَوْ نُذْرًا ٣٦ إِنَّمَا
 تُوعَدُونَ لَوَاقِعٌ ٣٧ فَإِذَا النُّجُومُ طُمِسَتْ ٣٨ وَإِذَا السَّمَاءُ فُرِجَتْ ٣٩
 وَإِذَا الْجِبَالُ سُفَّتْ ٤٠ وَإِذَا الرَّسُلُ أَقْتَتْ ٤١ لِأَيِّ يَوْمٍ أُجِّلَتْ ٤٢
 لِيَوْمِ الْفُصْلِ ٤٣ وَمَا أَدْرَاكَ مَا يَوْمُ الْفُصْلِ ٤٤ وَيْلٌ لِّيَوْمِ ذِي
 الْقُرْبَىٰ ٤٥ أَلَمْ نَكُذِّبِ بَيْنَ ٤٦ أَلَمْ نُهْلِكِ الْأَوَّلِينَ ٤٧ ثُمَّ نُنْتَبِعُهُمْ
 لِأَخْرِيْنَ ٤٨ كَذَلِكَ نَفْعَلُ بِالْمُجْرِمِينَ ٤٩ وَيْلٌ لِّيَوْمِ ذِي
 الْقُرْبَىٰ ٥٠ أَلَمْ نَخْلُقْكُمْ مِنْ مَّاءٍ مَّهِينٍ ٥١ فَجَعَلْنَاهُ فِي

وادكر اسم ربك بكرة واصيلا
 من الليل فاسجد له وسبحه كيلة طويلا
 العاجلة ويذرون وراءهم يوما ثقيلا
 شدنا اسرهم
 تذكرة فمن شاء اتخذ الى ربه سبيلا
 ان يشاء الله ان الله كان عليما حكيم
 في رحمته والظالمين اعد لهم عذابا اليما
 والمرسلات عرفا
 والعصفت عصفا
 والنشتر نشرا
 والفريقت فرقا
 والملقيات ذكرا
 عذرا او نذرا
 انما توعدون لواقع
 فاذا النجوم طمست
 واذا السماء فرجت
 واذا الجبال سفت
 واذا الرسل اقتت
 لاي يوم اجلت
 ليوم الفصل
 وما ادراك ما يوم الفصل
 ويل ليوم ذي القربى
 لم نكذب بين
 لم نهلك الاولين
 ثم ننتبعهم
 لاجرين
 كذلك نفعل بالمجرمين
 ويل ليوم ذي القربى
 لم نخلقكم من ماء مهين
 فجعلناه في

1 Here Mixing Is Better. The Merits Of QAAF Do Not Remain
 2 See Alif Lam Miim (Sajdah) R1
 3 See Furqaan R5

IF Read Jointly, There Will Be Amalgamation (مزج) (Mixing The Voice Of The Letters)

GHUNNA : The sound emanates from the nose and is observed on the (٣ and ١٠)
 QALQALA : To read a pausing letter with an echoing or a jerking sound
 IDGHAM : By the means of SHADD, to incorporate two letters which will be read as one